

港区立図書館

よ いっ しよ

良書
2025



Illustrated by You Shiina ©2025 Miya Kazuki / TO Books.

いま、キミにとどけたい!この6冊



真夜中を切り裂け!

僕らをつなぐビブリオバトル
(文芸社文庫NEO)

風祭 千 / 著
文芸社

高校1年生の来斗は、嫌がらせに悩む日々を過ごしていた。そんな中、文芸同好会の書評合戦「ビブリオバトル」の活動をきっかけに、ある思いが来斗を突き動かす。言葉で伝える楽しさが勇気につながる青春小説。



恋愛ってなんだろう?

(中学生の質問箱)

大森 美佐 / 著
平凡社

恋愛にまつわりつく「ふつう」という概念は、あなたの恋愛を難しくしているのかもしれない!友達には言えない恋の悩み。誰にも聞けない疑問。この本のどこかに解決のヒントがあるかも!?



ヤングタイムズのお悩み相談室

(くもんの児童文学)

石川 宏千花 / 作
くもん出版

中学生は悩みが多い。友人や家族関係だけじゃない、自分のことだって…「ヤングタイムズのお悩み相談室」は、悩める中学生にパーソナリティが解決のキッカケをアドバイスしてくれるラジオ番組のコーナーなんです。



わたしは、あなたとわたしの区別がつかない

藤田 壮真 / 著
KADOKAWA

普通ってなんだろう? 15歳の著者は自閉症だ。当事者から見える世界がエッセイになった。読めばこのタイトルの意味がじわじわくる。



凱旋

9歳で癌になった僕が
17歳で世界一になるまでの話

小田 凱人 / 著
ぴあ

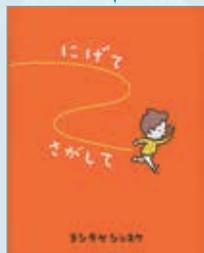
サッカー選手を夢見た少年は車椅子テニスで世界一となった。パリ・パラリンピックでの金メダル。その平坦でない道のを「僕の人生は面白い」と語る。今を生きる彼の軌跡をみてみよう。



JK、インドで常識ぶっ壊される

熊谷 はるか / 著
河出書房新社

突然の引っ越しで、インドで暮らす事になった女子高生。陸上部に入学したり、シーク教の女の子と友達になったり…。それまでの常識が壊れたその先に見えるモノとは?



にげてさがして

ヨシタケ シンスケ / 著
赤ちゃんとママ社

世の中にはいろんな人がいて、ひどいことをする人もいます。そんな時は逃げればいいし、自分と同じ感性を持つ素敵な誰かを探してもいい。人間関係に悩んだときに手に取ってほしいほっこり絵本。



ケモノたちがはしる道

黒川 裕子 / 作
静山社

中学1年生の千里はゲーマーでSNSが生きがいの女の子。ひょんなことから熊本で狩猟をする祖父のもとへ行くことに。「ゲーム」ではなく「リアル」な命との向き合いで生きること、食べることを学んでいく。



カビンくんとドンマちゃん

感覚過敏と感覚鈍麻の感じ方

加藤 路英 / 著 黒川 駿哉 / 監修 中村 至宏 / 絵
ワニブックス

カビンくんとドンマちゃんの学校生活を通して、感覚過敏と感覚鈍麻の困りごとを紹介する。あなたにとって心地よい音やニオイも、誰かにとっては苦痛に感じるものかもしれない。



どうぶつに聞いてみた

アニマルSDGs

益田 文和 / 著 イアン筒井 / 著 藤田 咲恵 / 絵
ときわ動物園 / 監修 マリルウ / キャラクター監修
太郎次郎社エディタス

人間が考えたSDGsの17の目標を、動物たちの視点から考えたユニークな本です。地球上の全ての生き物のために、人間はどうすればいいのでしょうか。動物たちのメッセージを聞いて、あなたどう感じる？

あなたの知らない世界



直感とちがう数学

葉一 / 監修 タカタ先生 / 原案 カシワイ / 絵
Gakken

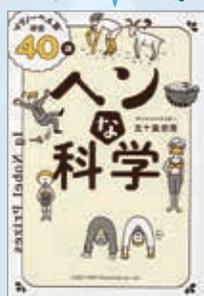
同じ誕生日のペアがいる確率は？スマホゲームのガチャの確率は？直感の答えと実際のギャップのある問題を丁寧に解説。直感で答えてもよし、数学の知識を使って真剣に解いてもよしな1冊です。



そこに工場があるかぎり

小川 洋子 / 著
集英社

芥川賞作家の小川洋子が、金属加工や硝子工場を見学し、淡々と綴ったエッセイ。細穴放電加工って何？ガスクロマトグラフのガラス部品ってどこで使う物？日本のモノづくりの底力を感じる本。



ヘンな科学

"イグノーベル賞" 研究40講

五十嵐 杏南 / 著
総合法令出版

ノーベル賞のパロディとして人々を笑わせた研究をたたえる賞「イグノーベル賞」。実は18年連続で、日本人が受賞している。固くて難しい科学のイメージも、クスツと笑えて身近に感じられるかも？



カタリン・カリコ

mRNAワクチンを生んだ科学者

増田ユリヤ / 著
ポプラ社

ノーベル賞受賞者の科学者カタリン・カリコが、mRNAワクチンを開発するまでの道のりを描いたノンフィクション作品。ハンガリーで生まれ育ちアメリカで研究を深めるカタリンは、どうやっていくつもの困難を乗り越えたのでしょうか。

コトバのチカラ



あなたを閉じこめる「ずるい言葉」

10代から知っておきたい

森山 至貴 / 著
WAVE出版

人から言われた一言にモヤモヤしたり、イラツとしたり…。一度は感じたことがあるのでは？そんな「ずるい言葉」に効く処方箋的な本です。まずは、落ち着いて深呼吸！



秘密のノート

ジョー・コットリル / 作 杉田 七重 / 訳
小学館

ぼっちゃり体型のジェリーは、みんなを笑わせるお調子者。でも誰にも言えない気持ちを秘密ノートに書いていた。そんな時、ある人との出会いが自分と向き合うきっかけとなり…。少女の心の内面をみずみずしく描いた物語。



インスタ英語日記

サクッと書いてネイティブっぽい

maho / 著
Gakken

インスタが英語学習のツールに?!。使い慣れているインスタだからできる英語学習法。簡単な英語で日記を投稿するだけ。英語が苦手な人も自由楽しく、自然に英語が身についていく。



目でみる方言

岡部 敬史 / 文 山出 高史 / 写真
東京書籍

「てげてげ」「ぴゅっぴゅ」「がいろがいろ」…って、いったい何の事？それぞれの地域の身近な方言を、写真と共にやさしく解説。東京だって方言があるんです。

和をたのしもう



どんとんうまくなるけん玉スタートブック

日本けん玉協会 / 監修
幻冬舎

今、けん玉が熱い！2024年けん玉ワールドカップでは、3連覇目前の日本の高校生が日本の中学生に負けるという大波乱が起きた。まずはこのスタートブックで始めてみよう。案外ハマるかもしれない。



猫君

高木 中恵 / 著
集英社

江戸・吉原育ちの猫のみかんは、20年生きて妖怪「猫又」になった。新米猫又たちの学び舎で修業が始まるが、なんと江戸城の中だった。将軍様も巻き込んで、猫又たちの大騒動が始まる！

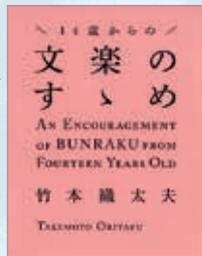


出てこい、写楽！

～篤重編集日記～

楠木 誠一郎 / 作 平沢 下戸 / 画
静山社

東洲斎写楽の浮世絵を求め、江戸の人々は篤屋重三郎営む版元「耕書堂」へ。しかし、部屋に閉じこもってしまった写楽。北斎、歌麿、馬琴などのベテランを巻き込み、部屋から出てこれるのか？さあ、出てこい、写楽！



14歳からの文楽のすゝめ

竹本 龍太夫 / 監修
実業之日本社

日本の伝統芸能の一つ「文楽」。文楽の歴史や舞台裏を知ることができるのはもちろん、300年続く文楽の世界が今を生きるあなたに、手を差し伸べてくれるかもしれません。

今日からできる！



防災イツモマニュアル

(ポプラ新書)

防災イツモプロジェクト / 編 プラス・アーツ / 監修
寄藤 文平 / 絵
ポプラ社

日本で暮らすということは、災害と一緒に生きていくこと。「モシモ」ではなく「イツモ」で備える防災マニュアル。「イツモの暮らし」があなたを災害から守ります。



お金リテラシー超入門

15歳から知っておきたい だまされて大損しないために！

さんきゅう倉田 / 著
主婦と生活社

生きていくためにはお金が必要だってわかっていくけど、今はまだ実感しにくいのが現実。未来の自分のために、今のうちからお金との上手な付き合い方を身につけよう！



とびきりおいしいおうちごはん

小学生からのたのしい料理

野村 友里 / 著
小学館

お腹が空いちやう、おうちごはんのレシピが満載の料理本。どれも丁寧に説明されているので初心者でも安心です。苦手だなと感じる人は、卵をひとつ焼くところから始めよう！



バイアスの心理学

だれもがもつ“考え方のくせ”

先入観や偏見にとらわれない合理的な判断力が身につく (超絵解本)

池田 まさみ / 監修
ニュートンプレス

「認知バイアス」とは考え方のクセみたいなもの。限定品に魅力を感じたり、A型の人が几帳面に見えたり、みんな感じたことあるよね。「そんなことない！」と思っているあなた、それも認知バイアスかも…。

キレイなものにふれてみよう



東京幻想作品集

東京幻想 / 著
芸術新聞社

水没し緑に覆われた六本木ヒルズ、野生動物の楽園と化した上野駅…。クリエイター“東京幻想”が、荒廃したもしもの東京を美しく幻想的に描く。



葉っぱ切り絵コレクション

いつでも君のそばにいる

小さなちいさな優しい世界

リト@葉っぱ切り絵
講談社

SNSで注目される葉っぱ切り絵アーティスト、リト氏の作品集。手のひらサイズの世界の物語を、見て、読んで、感じてみませんか？



いとエモし。

超訳 日本の美しい文学

koto / 著
サンクチュアリ出版

「いとをかし」は「まじエモい」だった！古典作品をイマドキな言葉に訳した「エモ訳」で紹介した本。苦手な古典も、現代の身近な作品を読む感覚で楽しめます。



物語のある鉱物図鑑

ペズル / 著 小田島 庸浩 / 監修
三オブックス

あなたの誕生石は何ですか？名前は知っていてもその由来や伝説まで説明できる人は少ないと思います。鉱物は歴史や芸術とも関わりがあり、知れば知るほど面白い！鉱物の沼にハマってみよう。



晴れ、そしてミサイル

渡部 陽一／著
デイスカヴァー・トゥエンティワン

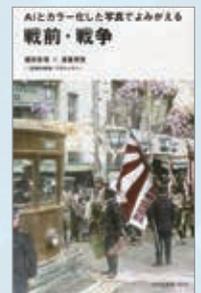
戦場カメラマン・渡部陽一さんが取材した戦地の風景。そこには涙や怒りだけではなく、私たちの日常と変わらない光景があります。なぜ戦争はおきてしまうのか、「悪の凡庸さ」という言葉に考えさせられます。



ミスモールランド

川和田 恵真／著
講談社

サーリヤは埼玉の高校に通う女子高生。楽しい毎日を送っているけれど、秘密にしていることがある。クルド人で、生まれた国から逃げてきた難民申請者だということ。あなたの近くにいる人の現実。



AIとカラー化した写真でよみがえる戦前・戦争
(光文社新書)

庭田 杏珠／著 渡邊 英徳／著
光文社

日本では戦争って、教科書に載っている遠い昔の話？ AIを使って写真をモノクロからカラー化することで、当時の様子がリアルに感じられる。戦後80年の今年、平和について強く考えるきっかけとなる1冊。



世界でいちばん幸せな男

101歳、アウシュビッツ生存者が語る美しい人生の見つけ方

エディ・ジェイク／著 金原 瑞人／訳
河出書房新社

一人のユダヤ人が戦争で味わったこの世の地獄と、そこから抜け出して得た幸せな日々を語った本。彼はあとがきで憎しみを抱えることを否定する。最後のページまで読んで、その心情に至る経緯と感情の動きを味わって欲しい。

図書館からのお知らせ

中高生書評合戦

9月5日(金) 受付メ切
本への熱い想いぶつけよう!

ここをチェック



<https://www.lib-minato.jp/feature/?id=1236>

麻布図書館



複製原画巡回展示



『本好きの下剋上』
コラボ企画続々実施!

詳しくは港区立図書館ホームページまで



港区立図書館

- | | | |
|---------|------------------------------|----------------|
| 三田図書館 | 港区芝5-36-4 (札の辻スクエア4~6階) | ☎ 03-3452-4951 |
| みなと図書館 | 港区芝公園3-2-25 | ☎ 03-3437-6621 |
| 麻布図書館 | 港区六本木5-12-24 | ☎ 03-3585-9225 |
| 赤坂図書館 | 港区南青山1-3-3 (青山一丁目タワー 3階) | ☎ 03-3408-5090 |
| 高輪図書館 | 港区高輪1-16-25 (高輪コミュニティーぱらざ3階) | ☎ 03-5421-7617 |
| 高輪図書館分室 | 港区高輪1-4-35 (高輪子ども中高生プラザ3階) | ☎ 03-3443-1666 |
| 港南図書館 | 港区港南3-3-17 (シティハイツ港南1~3階) | ☎ 03-3458-1085 |
| 台場図書館 | 港区台場1-5-1 (台場コミュニティーぱらざ3階) | ☎ 03-5500-2356 |

港区立図書館のホームページ



港区平和都市宣言



<https://www.lib-minato.jp/>

発行：港区教育委員会
〒108-0014 港区芝5-36-4
(札の辻スクエア7階)
電話 03-6435-3011